

## DAFTAR ISI

Tanda Persetujuan Sidang .....	i
Tanda Pengesahan Sidang .....	ii
ABSTRAK .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Kegunaan Penelitian .....	3
1.4.1 Secara Teoritis .....	3
1.4.2 Secara Praktis .....	3
1.5 Sistematika Penulisan .....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Komunikasi .....	5
2.1.1 Definisi Komunikasi .....	5
2.1.2 Unsur-unsur Komunikasi .....	6
2.1.3 Fungsi Komunikasi .....	8
2.2 Komunikasi Massa .....	9
2.2.1 Definisi Komunikasi Massa .....	9
2.2.2 Fungsi Komunikasi Massa .....	10
2.2.3 Efek Komunikasi Massa .....	11
2.2.4 Media Massa .....	12
2.3 <i>Broadcasting</i> (Penyiaran) .....	13

2.4	Televisi .....	13
2.4.1	Pengertian Televisi .....	13
2.4.2	Karakteristik Televisi .....	14
2.4.3	Program Acara Televisi .....	15
2.4.4	Kekuatan Dan Kelemahan Televisi .....	17
2.5	Tata Artistik .....	18
2.5.1	Pengertian Tata Artistik .....	18
2.5.2	Bidang Kerja Departemen Tata Artistik .....	19
2.5.3	Departemen Tata Artistik .....	19
2.5.4	Art Materials .....	26
2.6	Estetika .....	29
2.7	The Mask Singer Indonesia .....	30
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>		
3.1	Desain Penelitian .....	31
3.2	Metode Penelitian .....	33
3.3	Teknik Pengumpulan Data .....	35
3.4	Key Informan & Informan .....	36
3.5	Unit Analisa .....	37
3.6	Keabsahan Data .....	38
3.7	Teknik Analisis Data .....	40
<b>BAB IV METODOLOGI PENELITIAN</b>		
4.1	Subjek Penelitian .....	41
4.1.1	Profil Perusahaan .....	41
4.1.2	Visi & Misi GTV .....	42
4.2	Program Acara The Mask Singer Indonesia .....	39
4.3	Hasil Penelitian .....	43
4.3.1	<i>Setting</i> (Latar) .....	43
4.3.2	Tata Kamera .....	45
4.3.3	Tata Cahaya .....	46
4.3.4	<i>Wardrobe &amp; Make Up</i> .....	47

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan .....	51
5.2 Saran .....	51
DAFTAR PUSTAKA .....	53
LAMPIRAN	

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tiga Paradigma Ilmu Sosial .....	32
Tabel 3.2 Tipe-tipe Dasar Desain Studi Kasus .....	34

Universitas  
**Esa Unggul**

Universitas  
**Esa Unggul**

Universitas  
**Esa Unggul**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Set Desain Panggung The Mask Singer Indonesia .....	44
Gambar 4.2 Set Desain Panggung Dari Atas The Mask Singer Indonesia .....	44
Gambar 4.3 Tata Kamera The Mask Singer Indonesia .....	46
Gambar 4.4 Tata Cahaya The Mask Singer Indonesia .....	47
Gambar 4.5 Kostum Ondel-ondel The Mask Singer Indonesia .....	49
Gambar 4.6 Kostum Gatot Rider The Mask Singer Indonesia .....	49
Gambar 4.7 Kostum Sunny The Mask Singer Indonesia .....	50
Gambar 4.8 Kostum Ubur-ubur Balerina The Mask Singer Indonesia .....	50